

VILLE DE VANNES

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE DE VANNES**

§ § § § § §

Séance du Conseil municipal du 06 février 2023

Le Conseil municipal, convoqué par lettre du lundi 30 janvier 2023, s'est réuni le 06 février 2023, sous la présidence de M. David ROBO, Maire

Présents :

David ROBO, Fabien LE GUERNEVÉ, Gérard THEPAUT, Monique JEAN, Christine PENHOUE, François ARS, Hortense LE PAPE, Michel GILLET, Nadine PÉLERIN, Latifa BAKHTOUS, Olivier LE BRUN, Chrystel DELATTRE, Virginie TALMON, Patrick MAHE O'CHINAL, Armelle MANCHEC, Patrick LALOUX, Alain Michel RICHER, Eric ROUILLON, Marie CLEQUIN, Violaine BAROIN, Jean-Jacques PAGE, Annaïck BODIGUEL, Patrice KERMORVANT, Karine SCHMID, Maxime HUGÉ, Vincent GICQUEL, Pascale DEVOILLE, Claire BOEDEC, Marc-Antoine MENIER, Catherine LE TUTOUR, Simon UZENAT, Franck POIRIER, Christian LE MOIGNE, Sandrine BERTHIER, Patrick LE MESTRE, Odile MONNET, Marie-Noëlle KERGOSIEN, Guillaume AUFFRET, François RIOU

Pouvoirs :

Mohamed AZGAG a donné pouvoir à Mme PENHOUE
Jean-Pierre RIVERY a donné pouvoir à M. LE BRUN
Anne LE HENANFF a donné pouvoir à M. LE GUERNEVÉ
Frank D'ABOVILLE a donné pouvoir à M. RICHER
Elen KERGUERIS a donné pouvoir à Mme LE PAPE
Laetitia DUMAS a donné pouvoir à M. UZENAT

Membres en exercice : 45

Secrétaire de séance : Marc-Antoine MENIER, Conseiller municipal

Séance du Conseil municipal du 06 février 2023

FINANCES

Musée des Beaux-Arts/Hermine - Convention type de mécénat

M. Fabien LE GUERNEVE présente le rapport suivant :

La ville de Vannes s'est engagée dans une politique ambitieuse et innovante d'accès à la culture en développant notamment son offre muséale par la création d'un nouveau musée des beaux-arts, sur le site historique de l'ancien château de l'Hermine. Ce projet global et cohérent de valorisation du patrimoine mobilier et immobilier vannetais a pour objectif de répondre aux défis des musées du 21^e siècle mais également d'ouvrir aux publics, locaux et extérieurs, une partie des remparts protégés au titre des Monuments historiques et de réhabiliter ce secteur stratégique situé dans le Site Patrimonial Remarquable.

Ce chantier d'envergure a été confié à l'agence Nieto Sobejano, cabinet d'architecture espagnol à la renommée internationale, associée à l'architecte vannetais Richard Faure et au scénographe français Adrien Gardère, Équerre d'argent 2013, qui a réalisé notamment la scénographie du musée Louvre-Lens ou encore la Royal Academy of Arts de Londres.

Pour accompagner le financement de ce projet, il est proposé de mettre en œuvre une campagne de mécénat à destination des particuliers, des fondations et des entreprises.

Le mécénat consiste à apporter un soutien à un bénéficiaire d'intérêt général, comme une collectivité territoriale, sans contrepartie ou avec une contrepartie ne dépassant pas 25% du montant total du don, il permet ainsi au mécène de bénéficier d'avantages fiscaux conformément à l'article 238 bis du Code Général des Impôts.

Le montant minimum des dons serait de 50 euros. Au-delà de 1 000 euros, un conventionnement serait nécessaire pour régir les relations entre la Ville et les mécènes.

Vu l'avis des Commissions :

Politiques Publiques

Administration Générale et Finances

Je vous propose :

- d'approuver la convention type annexée ;
- de donner tout pouvoir au Maire pour signer tout document et accomplir toute formalité nécessaires au règlement de ce dossier.

ADOpte A L'UNANIMITE

Pour extrait certifié conforme au procès-verbal
Le Directeur Général des Services

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Emmanuel Gros', written over a faint circular stamp.

Emmanuel GROS