

## ANNEXE – Délibération acquisitions musées

Ces projets d'acquisitions ont également vocation à enrichir le nouveau musée et son parcours muséographique.

### 1 - Achats :

#### *1 - Paysage-collage numéro 15 – Corine Véret-Collin*

Collages-volume, cartes postales, 2021, 18 cm x 27,5 cm (sans cadre), 39 cm x 48 cm x 7 cm(avec cadre)

Valeur d'acquisition - achat : 1 200 €



1



2

#### *2 - Paysage-collage numéro 4 – Corine Véret-Collin*

Collages-volume, cartes postales, 2021, 36,5 cm x 32 cm (sans cadre), 57,5 cm x 45,5 cm x 7 cm (avec cadre)

Valeur d'acquisition - achat : 1 300 €

#### *Barnenez 45 – Pierre Collin*

Monotype, 2014, 20 cm x 60 cm

Valeur d'acquisition - achat : 700 €



#### *Barnenez 46 – Pierre Collin*

Gravure – Eau-forte, aquatinte et pointe sèche, 2016, 20 cm x 60 cm. Tirage 1/30.

Valeur d'acquisition - achat : 500 €



*Fondation 113* – Didier Goupy

Photographie, 80 cm x 80 cm, 2021. Tirage 2/3 sur papier coton

Cette photographie a été réalisée en forêt de Fontainebleau, au lieu-dit « Le Chaos d'Apremont ».

Valeur d'acquisition - achat : 2 500 €



## **2 - Don :**

*L'arbre et le rocher* – Jacques Le Brusq.

Triptyque, 1986, huile sur toile, 205 cm X 145 cm pour chaque élément.

Valeur du don : 60 000 €

